



Szkoła Doktorska Nauk Humanistycznych
Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu

Nazwa przedmiotu w języku polskim i angielskim
Warsztaty umiejętności miękkich
Soft skills workshops

I. Informacje ogólne

Nazwa przedmiotu w języku polskim i angielskim	Warsztaty umiejętności miękkich Soft skills workshops
Kod zajęć*	
Dziedzina / dyscyplina	Komunikacja społeczna
Moduł zajęć* (obowiązkowe, obowiązkowe do wyboru, fakultatywne)	fakultatywne
Zajęcia specjalistyczne* (Tak/Nie)	
Seminarium naukowe* (Tak/Nie)	
Rodzaj zajęć i liczba godzin (np. wykład 30h) Jeżeli zajęcia są prowadzone przez więcej niż jedną osobę, to proszę podać przydział godzin dla każdego prowadzącego osobno.	15h
Rok kształcenia w szkole doktorskiej*	
Forma zaliczenia (zaliczenie z oceną, egzamin)	Zaliczenie z notą
Język zajęć	polski
Imię i nazwisko, tytuł/stopień naukowy prowadzącego zajęcia	Marek Chojnacki, doktor

* To pole wypełnia Biuro Szkoły Doktorskiej SNH UAM.

II. Informacje szczegółowe

Cel zajęć	Zdobycie umiejętności komunikacyjnych i interpersonalnych przydatnych w zarządzaniu grupą badawczą, rozwój kompetencji interkulturowych, przygotowanie do podejmowania decyzji dotyczących kariery, wyboru środowisk i instytucji wspierających badaczy.
------------------	--

Wymagania wstępne (jeśli obowiązują)	brak
--	------

Efekty uczenia się dla zajęć (EU) i odniesienie ich do efektów uczenia się dla Szkoły Doktorskiej UAM (EK)¹:

Symbol EU dla zajęć	Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia EU doktorant/ka:	Symbole EK dla Szkoły Doktorskiej UAM
01	zna i rozumie podstawowe problemy i pojęcia, niezbędne do samodzielnego planowania pracy zespołu badawczego zajmującego się problemami z zakresu nauk humanistycznych	E_W07; E_U08; E_U10; E_K02; E_K05
02	potrafi sprawnie sformułować i zaprezentować cele i odpowiednio dobraną strategię ich realizacji, określić wymagania dotyczące efektów pracy w zespole badawczym, w sposób atrakcyjny odnosić sens poszczególnych zadań zespołowych do szerszego kontekstu całej dyscypliny	E_W07; E_U08; E_U10; E_K02; E_K05
03	potrafi w sposób aktywny i motywujący prowadzić dyskusję zespołu wokół wyboru tematu, form i treści proponowanych badań, krytycznego podejścia do metod badawczych i ich adekwatności wobec realiów badanego środowiska	E_W07; E_U08; E_U10; E_K02; E_K05
04	potrafi zaplanować i przygotować narzędzia ewaluacji wyników pracy zespołowej z uwzględnieniem przydzielonych ról i podziału kompetencji eksperckich, dopasowując do tych zadań odpowiednie słownictwo i ekspresję komunikacji	E_W07; E_U08; E_U10; E_K02; E_K05
05	zna i rozumie kompetencje interkulturowe oraz interdyscyplinarne wspomagające motywowanie i angażowanie badaczy z różnych środowisk i dyscyplin badawczych, potrafi zarządzać grupą oraz podejmować decyzje dotyczące kariery, wyboru instytucji wspierających pracę naukową młodych badaczy	E_W07; E_U08; E_U10; E_K02; E_K05

Treści kształcenia zapewniające uzyskanie efektów uczenia się (EU) z odniesieniem do odpowiednich efektów uczenia się (EU) dla zajęć:

Treści kształcenia dla zajęć	Symbol EU dla zajęć
Praca zespołowa – podstawowe zagadnienia - warsztat umiejętności miękkich w pracy badacza - wartość tworzenia zespołu na tle koncepcji „umysłu zbiorowego” - kreowanie ról w zespole	01; 02; 03; 04; 05

¹ Efekty uczelnia się w szkole doktorskiej oraz symbole EK („Symbol”) określa [Załącznik nr 1 do uchwały nr 295/2018/2019 Senatu UAM z dnia 27 maja 2019 r.](#)

Treści kształcenia dla zajęć	Symbol EU dla zajęć
<ul style="list-style-type: none"> - techniki i metody z zakresu tzw. umiejętności miękkich - techniki atrakcyjnego prezentowania celów badawczych przed zespołem 	
<p>Zasady współpracy badaczy w zespole</p> <ul style="list-style-type: none"> - utrzymywania relacji międzypokoleniowych - zasada otwartości dyskusji - zasada spójnych celów i rozdzielnych kompetencji - zasada zaangażowania i odpowiedzialności - metody chronienia zespołu przed czynnikami dysfunkcyjnymi 	01; 02; 03
<p>Formy i metody prowadzenia prac zespołowych</p> <ul style="list-style-type: none"> - podstawy zarządzania projektem - prowadzenie dyskusji twórczych - techniki symulacji - metody twórczego myślenia w praktyce - twórcze rozwiązywanie problemów 	01; 02; 03
<p>Prezentacja raportów i wyników badań</p> <ul style="list-style-type: none"> - zasady publicznych wystąpień - narzędzia multimedialne - komponowanie sekwencji - wizualizacje wyników 	01; 02, 03; 04
<p>Doskonalenie i rozwój kompetencji miękkich badacza nauk humanistycznych</p> <ul style="list-style-type: none"> - komunikacja werbalna - komunikacja niewerbalna - wybrane zagadnienia autoprezentacji - techniki przygotowania wystąpienia naukowego - sterowanie wizerunkiem badacza - sterowanie wizerunkiem instytucji badawczej 	01; 04; 05

Zalecana literatura:

- Ajduk A., *Ścieżki kariery naukowej w Polsce: wyzwania i perspektywy*, NAUKA 2/2016 s. 189-201
- Adams K., Galanes G.J., *Komunikacja w małych grupach*, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 2008
- Burska K. (red.) Cieśla B.(red.) *Kreatywność językowa w marketingu*, Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego 2022
- Belbin R. M. *Twoja rola w zespole*. Gdańskie Wydawnictwo Psychologiczne. Gdańsk 2003
- Cialdini R., *Pre-swapnia. Jak w pełni wykorzystać techniki wpływu społecznego?*, Sopot 2017
- Kandefor-Winter K., Nadskakuła O., *Komunikacja w zarządzaniu projektami*, CeDeWu, Warszawa 2016
- Nęcka E., *Psychologia twórczości*, Gdańsk 2001
- Nęcka E., *Trening twórczości*, Sopot 2015
- Romanowska-Tołłoczko, *Kompetencje miękkie - dyspozycje niezbędne do pracy w zawodach społecznych*, AWF Wrocław 2020
- West M.A., *Rozwijanie kreatywności wewnątrz organizacji*, PWN, Warszawa 2000

III. Informacje dodatkowe

a) Forma weryfikacji założonych efektów uczenia się:

Metody i formy prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych efektów uczenia się (EU) Proszę wskazać (X) z proponowanych metod właściwe dla opisywanych zajęć lub/i zaproponować inne)	
Wykład z prezentacją multimedialną wybranych zagadnień	X
Wykład konwersatoryjny	
Wykład problemowy	
Dyskusja	X
Praca z tekstem	
Metoda analizy przypadków	X
Uczenie problemowe (Problem-based learning)	
Metoda ćwiczeniowa	X
Metoda badawcza (dociekania naukowego)	X
Metoda warsztatowa	X
Metoda projektu	X
Pokaz i obserwacja	
Demonstracje dźwiękowe i/lub video	
Metody aktywizujące (np. „burza mózgów”, technika analizy SWOT, technika drzewka decyzyjnego, konstruowanie „mapy myśli”)	X
Praca w grupach	X
Inne (jakie?)	

b) Sposoby oceniania osiągnięcia efektów uczenia się (EU) (proszę wskazać z proponowanych sposobów właściwe dla danego EU lub/i zaproponować inne)

Sposoby oceniania	Symbole EU dla zajęć				
Egzamin pisemny					
Egzamin ustny					
Egzamin z „otwartą książką”					
Kolokwium pisemne					
Kolokwium ustne					
Test					

Sposoby oceniania	Symbole EU dla zajęć				
Projekt					
Esej					
Raport					
Prezentacja multimedialna					
Portfolio					
Inne (jakie?) Przeprowadzenie symulacyjnego spotkania w zespole badaczy, uwzględniającego wybrany etap realizacji projektu	01	02	03	04	05

c) Wymiar godzin kontaktowych z nauczycielem akademickim

Liczba godzin zajęć (według programu)	W tym liczba godzin zajęć w bezpośrednim kontakcie z nauczycielem

d) Kryteria oceniania według skali stosowanej na UAM

Ocena	Zakres wymagań
Bardzo dobry (bdb, 5,0)	Duża aktywność na zajęciach i wzorcowe wykonanie pracy zaliczeniowej, która wywoła zaskakujący i twórczy przebieg dyskusji w zespole
Dobry plus (db +, 4,5)	Aktywność na zajęciach i prawidłowe wykonanie pracy zaliczeniowej, która wywoła dyskusję polegającą na przewidywalnej wymianie poglądów
Dobry (db, 4,0)	Obecność na zajęciach i prawidłowe wykonanie pracy zaliczeniowej, ale nie budzącej zainteresowania pozostałych uczestników zajęć
Dostateczny plus (dst +, 3,5)	Niepełna obecność i wykonanie pracy zaliczeniowej w stopniu dostatecznym
Dostateczny (dst, 3,0)	Niepełna obecność i liczne błędy w pracy zaliczeniowej
Niedostateczny (ndst, 2,0)	Brak obecności i brak pracy zaliczeniowej

IV. Informacje organizacyjne

Miejsce odbywania zajęć	Według wskazań organizatora zajęć
Terminy odbywania zajęć	Według wskazań organizatora zajęć
Terminy i miejsce odbywania dyżurów prowadzącego zajęcia	Instytut Kulturoznawstwa UAM, poniedziałki g. 16.30-18.00 pokój 26
Kontakt do prowadzącego zajęcia (e-mail, strona www, Facebook, Twitter itp.)	mchojnac@amu.edu.pl