

ZAKUP KSIĄŻEK ZAGRANICZNYCH W RAMACH PROJEKTU ID-UB

W ramach projektu pt. „Umiędzynarodowienie kształcenia w Szkole Doktorskiej” finansowanego w ramach ID-UB przyznanego Szkole Doktorskiej Nauk Humanistycznych, DZIAŁANIE 3 realizowane od stycznia 2024 r. do 31 kwietnia 2024 r. pn. *Zakup przez biblioteki wydziałowe książek zagranicznych wskazanych przez wykładowców i promotorów i doktorantów* zostaną zakupione nast. pozycje:

BIBLIOTEKA COLLEGIUM HISTORICUM

Dyscyplina: historia

1. J. Dennis Willigan, Katherine A. Lynch Editors: Charles Tilly, Edward Shorter, *Sources and Methods of Historical Demography Studies in Social Discontinuity*.

Dyscyplina nauki o sztuce

1. *Designing Norman Sicily: Material Culture and Society*, pod red. Winkler Emily A., Fitzgerald Liam, Small Andrew, Boydell Press, 2020
2. Clifford R. Backman, *The Decline and Fall of Medieval Sicily. Politics, Religion, and Economy in the Reign of Frederick III, 1296–1337*, Cambridge University Press, 1995
3. Katarzyna Naliwajek, *Sounds of Apocalypse. Music in Poland under German Occupation*, Peter Lang, 2022

Dyscyplina: archeologia

1. Jennifer C. French, *Palaeolithic Europe: A Demographic and Social Prehistory*, Cambridge University Press, 2022
2. J. M. Ogereau, *Early Christianity in Macedonia From Paul to the Late Sixth Century*, Brill 2023
3. Eileen Hooper Greenhill, *Museums and the Shaping of Knowledge*, Routledge 1992

Dyscyplina: etnologia i antropologia kulturowa

1. *Folklore and Ethnology in the Soviet Western Borderlands: Socialist in Form, National in Content*, pod red. Toms Kęncis; Simon J. Bronner, Elo-Hanna Seljamaa, Rowman & Littlefield, 2023
2. *Psychedelic Justice: Toward a Diverse and Equitable Psychedelic Culture*, red. B. C. Labate, C. Cavnar, Synergetic Press, 2021
3. *Women and Psychedelics: Uncovering Invisible Voices*, red. E. Dyck, P. Farrell, B. C. Labate, C. Cavnar, I. Gabriell, G. Loures de Assis, Synergetic Press, 2024
4. Émile Benveniste, *Dictionary of Indo-European Concepts and Society*, Chicago University Press, 2016

BIBLIOTEKA KAMPUSU OGRODY

Dyscyplina: nauki o kulturze i religii

1. Ch. Stoker-Walker, *TikTok Boom: China's Dynamite App and the Superpower Race for Social Media*, Canbury Press, 2021
2. K. Parry, *A Theory of Assembly. From Museums to Memes*, University of Minnesota Press, 2022

Dyscyplina: filozofia

Brak zgłoszeń

BIBLIOTEKA WYDZIAŁU TEOLOGICZNEGO

Dyscyplina: nauki teologiczne

Brak zgłoszeń