

Oferta zajęć SDNH 2025/2026

Osoba/y prowadząca/e	Nazwa zajęć	Język	Liczba godzin	Semestr	Rok kształcenia
INTERDYSCYPLINARNE SEMINARIA NAUKOWE					
koordynatorka: prof. UAM dr hab. Anna Weronika Brzezińska	OGÓLNOHUMANISTYCZNE Zarządzanie kulturą	j. pol	15	Z/L	I, II, III
koordynator: Prof. dr hab. Arkadiusz Marciniak	Poznańskie Archeologiczne Seminaria Akademickie (2 razy w miesiącu we wtorki)	j. pol		Z/L	I, II, III
koordynatorka: dr Milena Teska	Extra Limites (raz w miesiącu w piątki)	j. pol		Z/L	I, II, III
koordynator: prof. dr hab. Michał Buchowski	Seminaria Instytutu Antropologii i Etnologii (wtorki, godz. 9.30-10.00)	j. pol		Z/L	I, II, III
koordynator: dr Piotr Juskowiak	Otwarte seminarium naukowe Instytutu Kulturoznawstwa	j. pol		Z/L	I, II, III
koordynatorka: Prof. UAM dr hab. Izabella Main	Seminaria Centrum Badań Migracyjnych (CeBaM)	j. pol		Z/L	I, II, III
Koordynator: dr Piotr Juskowiak	Otwarte seminarium naukowe Instytutu Kulturoznawstwa	j. pol		Z/L	I, II, III
koordynatorzy: Prof. UAM dr hab. Paweł Stróżyk, Prof. UAM dr hab. Edward Skibiński	Seminarium im. Brygidy Kurbis	j. pol		Z/L	I, II, III
koordynator: Prof. dr hab. Wiktor Werner	Seminarium Historii Cyfrowej	j. pol		Z/L	I, II, III
koordynatorzy: Prof. UAM dr hab. Maria Solarska, Prof. UAM dr hab. Maciej Michalski	Superseminarium	j. pol		Z/L	I, II, III
koordynatorzy: Prof UAM dr hab. Anna Kotłowska, Prof dr hab. Maciej Dorna	Kolokwium Doktoranckie Komisji Historycznej PTPN	j. pol		Z/L	I, II, III
koordynatorzy: Prof. UAM dr hab. Igor Kraszewski, Prof. UAM dr hab. Bernadetta Manyś, Prof dr hab. Michał Zwierzykowski	Interdyscyplinarne seminarium dziejów nowożytnych XVI-XVII w	j. pol		Z/L	I, II, III

Koordynator: prof. dr hab. Tadeusz J. Żuchowski	Zebrania naukowe i wykłady gościnne odbywające się w Instytucie Historii Sztuki i Instytucie Muzykologii oraz seminaria wydziałowe seminarium z zakresu historii sztuki i kultury	j. pol		Z/L	I, II, III
ks. dr Wojciech Wasiak	Debaty akademickie w ramach Kuźni Teologicznej	j. pol		Zimowy	I, II, III
ks. dr Wojciech Wasiak	Wpływ Biblii na kulturę dzisiejszą. Od metod egzegetycznych, przez liturgię, katedry, teologię, Mozarta do Quentina Tarantino	j. pol		Letni	I, II, III
ks. dr Wojciech Wasiak	Debaty akademickie w ramach Kuźni Teologicznej	j. pol		Letni	I, II, III
ZAJĘCIA OBOWIĄZKOWE					
Prof. dr hab. A. Marciniak	<i>Metodologia nauk humanistycznych</i>	j. pol	15	Zimowy	I
Prof. UAM dr hab. Danuta Konieczka-Śliwińska	<i>Dydaktyka akademicka</i>	j. pol	15	Zimowy	I
WARSZTAT BADACZA (wybór minimum 2 z 3 propozycji)					
Regionalne Obserwatorium Kultury: dr Piotr Firych	<i>Researcher in non-academic contexts</i>	j. ang.	15	Zimowy	I
Uczelniane Centrum Innowacji i Transferu Technologii: mgr Małgorzata Marczak	<i>Ochrona własności intelektualnej</i>	j. pol.	15	Letni	I
Prof. UAM dr hab. Anna Weronika Brzezińska, dr Karolina Dziubata-Smykowska	<i>Wikizacja wiedzy naukowej</i>	j. pol.	15	Letni	I
SPECYFIKA PRACY W DYSCYPLINIE (wybór minimum 1 z 3 propozycji)					
dr Piotr Józefiak	<i>Archiwum jako potencjał naukowy i dydaktyczny</i>	j. pol	15	Zimowy	II
dr Thomas Anessi	<i>Academic writing</i>	j. ang	15	Zimowy	II
Centrum Wsparcia Projektów UAM: dr Anna Stachowiak-Szrejberowska	<i>Przygotowywanie wniosków w konkursach grantowych</i>	j. pol	15	Letni	II

WARSZTATY UMIEJĘTNOŚCI MIĘKKICH (wybór minimum 1 z 4 propozycji)

Studio Filmowe UAM: mgr Katarzyna Wala	<i>Metody projektowe: design thinking, mservice design, future design</i>	j. pol	15	Zimowy	III
mgr Natalia Bassak	<i>Własny podcast – jak go przygotować?</i>	j. pol	15	Zimowy	III
Biuro Karier UAM: mgr Dorota Pisula	<i>Planowanie kariery zawodowej</i>	j. pol	15	Letni	III
Studio Filmowe UAM: lic Michał Łakomy	<i>Autoprezentacja i współpraca z mediami</i>	j. pol	15	Letni	III

WYKŁADY SPECJALISTYCZNE

Prof. UAM dr hab. Iwona Sobkowiak-Tabaka	<i>Łowiectwo, zbieractwo i rolnictwo: Kluczowe strategie gospodarcze w pradziejach i ich wpływ na rozwój społeczeństw</i>	j. pol	15	Zimowy	I, II, III, IV
Prof. dr hab. Michał Zwierzykowski	<i>Wybrane problemy warsztatu historyka z uwzględnieniem różnorodności źródeł i metod badawczych</i>	j. pol	15	Zimowy	I, II, III, IV
Prof. UAM dr hab. Katarzyna Balbuza	<i>Dziedzictwo kultury antycznej – kultura, społeczeństwo, polityka</i>	j. pol	15	Zimowy	I, II, III, IV
dr Hanna Kicińska	<i>Historia śpiewu</i>	j. pol	15	Zimowy	I, II, III, IV
ks. prof. dr hab. Jacek Hadryś	<i>Recepcja cierpienia w tradycji chrześcijańskiej. Historyczno-teologiczna analiza doświadczenia duchowego świętych</i>	j. pol	15	Zimowy	I, II, III, IV
Prof. UAM dr hab. Marcin Danielewski	<i>Bronioznawstwo wczesnośredniowieczne</i>	j. pol	15	Letni	I, II, III
Prof. dr hab. Andrzej Rozwadowski	<i>Sztuka naskalna: podróż przez kontynenty</i>	j. pol	15	Letni	I, II, III, IV
Prof. UAM dr hab. Izabella Main	<i>Introduction to migration studies</i>	j. ang	15	Letni	I, II, III, IV
Prof. UAM dr hab. Aleksandra Lis-Plesińska, dr Zofia Kowalska	<i>Social Origins and Dimensions of Climate and Environmental Crises</i>	j. ang	15	Letni	I, II, III, IV

dr Dawid Rogacz	<i>Bioetyki azjatyckie</i>	j. pol	30	Letni	I, II, III, IV
Prof. UAM Małgorzata Jankowska	<i>Między kanonicznością a apokryficznością. Obrazoburcze teksty kultury</i>	j.pol	15	Letni	I, II, III, IV
dr Michał Wysocki	<i>Muzyka jako nie-sztuka. Od antycznej kosmologii do wczesnonowożytnej medycyny</i>	j. pol	15	Letni	I, II, III, IV
ks. dr Robert Leżohupski	<i>Ochrona własności intelektualnej w praktyce duszpasterskiej Kościoła</i>	j.pol	15	Letni	I, II, III, IV
ZAJĘCIA FAKULTATYWNE (Interdyscyplinarny blok przedmiotów do wyboru)					
dr Mikołaj Smykowski	<i>Dziedzictwo, pamięć, środowisko</i>	j.pol	15	Zimowy	I, II, III
Prof. UAM dr hab. Andrzej W. Nowak	<i>Filozofia techniki</i>	j.pol	15	Zimowy	I, II, III
dr Michał Krawczak	<i>Estetyki radykalnej prawdy. Praktyki medialne przeciw przemocy</i>	j.pol	15	Letni	I, II, III
Prof. Dr hab. Marcin Gmys	<i>Mykietyn nieautonomiczny: od teatru Warlikowskiego do filmu</i>	j.pol	15	Letni	I, II, III
Prof. dr hab. Andrzej Rozwadowski	<i>Sztuka naskalna: podróż przez kontynenty</i>	j.pol	15	Letni	I, II, III, IV
ks. dr Przemysław Zgórecki	<i>Narodziny podmiotu. Archeologia myślenia o jaźni od Arystotelesa do Heideggera</i>	j.pol	15	Letni	I, II, III