

Oferta zajęć SDNH 2025/2026

Osoba/y prowadząca/e	Nazwa zajęć	Język	Liczba godzin	Sem	Rok kształcenia	Limit miejsc
INTERDYSCYPLINARNE SEMINARIA NAUKOWE						
koordynatorka: prof. UAM dr hab. Anna Weronika Brzezińska	OGÓLNOHUMANISTYCZNE Zarządzanie kulturą	j. pol	15	Z/L	I, II, III	
koordynator: Prof. dr hab. Arkadiusz Marciniak	Poznańskie Archeologiczne Seminaria Akademickie (2 razy w miesiącu we wtorki)	j. pol		Z/L	I, II, III	
koordynatorka: dr Milena Teska	Extra Limites (raz w miesiącu w piątki)	j. pol		Z/L	I, II, III	
koordynator: prof. dr hab. Michał Buchowski	Seminaria Instytutu Antropologii i Etnologii (wtorki, godz. 9.30-10.00)	j. pol		Z/L	I, II, III	
dr Małgorzata Cieliczko +48 531 980 186 malgorzata.cieliczko@bk.pan.pl	Czwartki Literackie w pałacu Działyńskich (WIĘCEJ INFORMACJI POD TABELĄ)	j. pol		Z/L	I, II, III	
koordynator: dr Piotr Juskowiak	Otwarte seminarium naukowe Instytutu Kulturoznawstwa	j. pol		Z/L	I, II, III	
koordynatorka: Prof. UAM dr hab. Izabella Main	Seminaria Centrum Badań Migracyjnych (CeBaM)	j. pol		Z/L	I, II, III	
Koordynator: dr Piotr Juskowiak	Otwarte seminarium naukowe Instytutu Kulturoznawstwa	j. pol		Z/L	I, II, III	
koordynatorzy: Prof. UAM dr hab. Paweł Stróżyk, Prof. UAM dr hab. Edward Skibiński	Seminarium im. Brygidy Kurbis	j. pol		Z/L	I, II, III	
prof. UAM dr hab. Anita Napierała prof. UAM dr hab. Maciej Michalski	Seminarium z historii kultury	j. pol		Z/L	I, II, III	
koordynator: Prof. dr hab. Wiktor Werner	Seminarium Historii Cyfrowej	j. pol		Z/L	I, II, III	

koordynatorzy: Prof. UAM dr hab. Maria Solarska	Superseminarium	j. pol		Z/L	I, II, III	
koordynatorzy: Prof UAM dr hab. Anna Kołowska, Prof dr hab. Maciej Dorna	Kolokwium Doktoranckie Komisji Historycznej PTPN	j. pol		Z/L	I, II, III	
koordynatorzy: Prof. UAM dr hab. Igor Kraszewski, Prof. UAM dr hab. Bernadetta Manyś, Prof dr hab. Michał Zwierzykowski	Interdyscyplinarne seminarium dziejów nowożytnych XVI-XVII w	j. pol		Z/L	I, II, III	
Koordinatorka: prof. dr hab. Tadeusz J. Żuchowski	Zebrania naukowe i wykłady gościnne odbywające się w Instytucie Historii Sztuki i Instytucie Muzykologii oraz seminaria wydziałowe seminarium z zakresu historii sztuki i kultury	j. pol		Z/L	I, II, III	
ks. dr Wojciech Wasiak	Debaty akademickie w ramach Kuźni Teologicznej	j. pol		Zimowy	I, II, III	
ks. dr Wojciech Wasiak	Wpływ Biblii na kulturę dzisiejszą. Od metod egzegetycznych, przez liturgię, katedry, teologię, Mozarta do Quentina Tarantino	j. pol		Letni	I, II, III	
ks. dr Wojciech Wasiak	Debaty akademickie w ramach Kuźni Teologicznej	j. pol		Letni	I, II, III	
ZAJĘCIA OBOWIĄZKOWE						
Prof. dr hab. A. Marciniak	<i>Metodologia nauk humanistycznych</i>	j. pol	15	Zimowy	I	
Prof. UAM dr hab. Danuta Konieczka-Śliwińska	<i>Dydaktyka akademicka</i>	j. pol	15	Zimowy	I	
WARSZTAT BADACZA						
Regionalne Obserwatorium Kultury: dr Piotr Firych	<i>Researcher in non-academic contexts</i>	j. ang.	15	Zimowy	I	
Prof. UAM dr hab. Anna Weronika Brzezińska, dr Karolina Dziubata-Smykowska	<i>Wikizacja wiedzy naukowej</i>	j. pol.	15	Letni	I	
	<i>W przygotowaniu</i>		15	Letni	I	

SPECYFIKA PRACY W DYSCYPLINIE (wybór minimum 1 z 3 propozycji)						
dr Piotr Józefiak	<i>Archiwum jako potencjał naukowy i dydaktyczny</i>	j. pol	15	Zimowy	II	
dr Thomas Anessi	<i>Academic writing</i>	j. ang	15	Zimowy	II	
Centrum Wsparcia Projektów UAM: dr Anna Stachowiak-Szrejberowska	<i>Przygotowywanie wniosków w konkursach grantowych</i>	j. pol	15	Letni	II	
WARSZTATY UMIEJĘTNOŚCI MIĘKKICH (wybór minimum 1 z 4 propozycji)						
Studio Filmowe UAM: mgr Katarzyna Wala	<i>Projektowanie zamiany. Humaniści w działaniu</i>	j. pol	15	Zimowy	III	
mgr Natalia Bassak	<i>Własny podcast – jak go przygotować?</i>	j. pol	15	Zimowy	III	
Biuro Karier UAM: mgr Dorota Pisula	<i>Planowanie kariery zawodowej</i>	j. pol	15	Letni	III	
Studio Filmowe UAM: lic Michał Łakomy	<i>Autoprezentacja i współpraca z mediami</i>	j. pol	15	Letni	III	
WYKŁADY SPECJALISTYCZNE						
Prof. UAM dr hab. Iwona Sobkowiak-Tabaka	<i>Łowiectwo, zbieractwo i rolnictwo: Kluczowe strategie gospodarcze w pradziejach i ich wpływ na rozwój społeczeństw</i>	j. pol	15	Zimowy	I, II, III, IV	
Prof. dr hab. Michał Zwierzykowski	<i>Wybrane problemy warsztatu historyka z uwzględnieniem różnorodności źródeł i metod badawczych</i>	j. pol	15	Zimowy	I, II, III, IV	
Prof. UAM dr hab. Katarzyna Balbuza	<i>Dziedzictwo kultury antycznej – kultura, społeczeństwo, polityka</i>	j. pol	15	Zimowy	I, II, III, IV	
dr Hanna Kicińska	<i>Historia śpiewu</i>	j. pol	15	Zimowy	I, II, III, IV	

ks. prof. dr hab. Jacek Hadrys	<i>Recepcja cierpienia w tradycji chrześcijańskiej. Historyczno-teologiczna analiza doświadczenia duchowego świętych</i>	j. pol	15	Zimowy	I, II, III, IV	
dr Adam Pietrzykowski	<i>Cyfrowa humanistyka</i>	j.pol	15	Letni	I, II, III, IV	
Prof. UAM dr hab. Marcin Danielewski	<i>Bronioznawstwo wczesnośredniowieczne</i>	j.pol	15	Letni	I, II, III, IV	
Prof. UAM dr hab. Izabella Main	<i>Introduction to migration studies</i>	j. ang	15	Letni	I, II, III, IV	
Prof. UAM dr hab. Aleksandra Lis-Plesińska, dr Małgorzata Kowalska	<i>Social Origins and Dimensions of Climate and Environmental Crises</i>	j. ang	15	Letni	I, II, III, IV	
dr Dawid Rogacz	<i>Bioetyki azjatyckie</i>	j. pol	30	Letni	I, II, III, IV	
Prof. UAM dr hab. Małgorzata Jankowska	<i>Między kanonicznością a apokryficznością. Obrazoburcze teksty kultury</i>	j.pol	15	Letni	I, II, III, IV	
dr Michał Wysocki	<i>Muzyka jako nie-sztuka. Od antycznej kosmologii do wczesnonowożytnej medycyny</i>	j. pol	15	Letni	I, II, III, IV	
ks. dr Robert Leżohupski	<i>Ochrona własności intelektualnej w praktyce duszpasterskiej Kościoła</i>	j.pol	15	Letni	I, II, III, IV	
Prof. UAM dr hab. Maciej Dorna, prof. UAM dr hab. Edward Skibiński	<i>Początki nowoczesnej metody badań historycznych</i>	j. pol	15	Letni	I, II, III, IV	
ZAJĘCIA FAKULTATYWNE (Interdyscyplinarny blok przedmiotów do wyboru)						
dr Mikołaj Smykowski	<i>Dziedzictwo, pamięć, środowisko</i>	j.pol	15	Zimowy	I, II, III	
Prof. UAM dr hab. Andrzej W. Nowak	<i>Filozofia techniki</i>	j.pol	15	Zimowy	I, II, III	
dr Michał Krawczak	<i>Estetyki radykalnej prawdy. Praktyki medialne przeciw przemocy</i>	j.pol	15	Letni	I, II, III	
Prof. Dr hab. Marcin Gmys	<i>Mykietyn nieautonomiczny: od teatru Warlikowskiego do filmu</i>	j.pol	15	Letni	I, II, III	

Prof. dr hab. Andrzej Rozwadowski	<i>Sztuka naskalna: podróż przez kontynenty</i>	j.pol	15	Letni	I, II, III,	
ks. dr Przemysław Zgórecki	<i>Narodziny podmiotu. Archeologia myślenia o jaźni od Arystotelesa do Heideggera</i>	j.pol	15	Letni	I, II, III	