

Międzynarodowa Grupa Badań Biograficznych
działająca przy Wydziale Filologicznym Uniwersytetu Łódzkiego

ma zaszczyt zaprosić Państwa
na ogólnopolską konferencję naukową

Życie pisane. Biografie i egodokumenty w badaniach humanistycznych

Łódź, 14–15 maja 2026 r.

Wydział Filologiczny Uniwersytetu Łódzkiego (Łódź, ul. Pomorska 171/173)



Egodokumenty stanowią jeden z najcenniejszych zasobów źródłowych w badaniach humanistycznych. Termin ten odnosi się do szerokiej kategorii tekstów, w których piszący przedstawia własne doświadczenia, przeżycia i refleksje – są to m.in. **pamiętniki, dzienniki, listy, autobiografie, ale też korespondencja elektroniczna czy blogi**. Biografia zaś, jako literacka lub naukowa narracja o życiu jednostki, może sytuować się na styku faktu i interpretacji, historii i literatury, dokumentu i kreacji.

Oba terminy ujawniają napięcie między prywatnym a publicznym, między świadectwem a konstruktem, między autentycznością a fikcjonalnością. Badania nad „życiem pisany” nie ograniczają się zatem do opisu, ale otwierają pole do refleksji metodologicznych oraz interdyscyplinarnych, pozwalając zrozumieć, w jaki sposób jednostki konstruują własne narracje i jak te narracje funkcjonują w kulturze.

Chcielibyśmy, aby konferencja stała się przestrzenią do dyskusji o problematyce badań i edycji listów, dzienników, pamiętników i innych rodzajów egodokumentów, a także (auto)biografii.

Do udziału w dyskusji pragniemy zaprosić **pracowników naukowych, doktorantów i studentów**, którzy podejmą temat biografii oraz egodokumentów z perspektywy m.in.:

- literaturoznawczej,
- językoznawczej,
- historycznej,
- edytorskiej,
- dziennikarskiej,
- antropologicznej,
- kulturoznawczej,
- filmoznawczej.

Mamy nadzieję, że konferencja stanie się okazją do wymiany doświadczeń, prezentacji wyników badań, refleksji oraz podjęcia dyskusji nad różnorodnymi ujęciami problematyki „życia pisanego”. Formuła konferencji jest otwarta – na uczestników i na dyscypliny. Każdy temat dotyczący **problematyki badań nad biografiami i literaturą dokumentu osobistego** będzie przez nas mile widziany. Proponujemy zagadnienia mieszczące się m.in. w następujących obszarach:

- **Literatura dokumentu osobistego** – między dokumentem a autokreacją; dzienniki, listy, wspomnienia, pamiętniki i relacje w badaniach filologicznych.
- **Egodokumenty w perspektywie historycznej** – pamiętniki i dzienniki jako źródła historyczne; korespondencja jako świadectwo epoki; archiwa rodzinne i prywatne.
- **Praktyki edytorskie i archiwalne** – opracowywanie i publikowanie źródeł osobistych; problemy edycji dzienników, listów, etyka udostępniania tekstów prywatnych.
- **Egodokumenty kobiet** – świadectwa kobiecego doświadczenia; narracje o codzienności, pracy, macierzyństwie, edukacji i emancypacji; kobiece strategie pisania w różnych epokach.
- **(Auto)biografizm w twórczości literackiej** – „życiopisanie” i „sobąpisanie” jako praktyka tożsamościowa; egodokumenty i utwory literackie jako przestrzeń autokreacji.
- **Język biografii** – strategie narracyjne w egodokumentach; język intymności i autokreacji; stylizacja i autentyczność w opowieściach o sobie.
- **Źródła archiwalne i bazy genealogiczne** – wykorzystanie zasobów archiwów, bibliotek i zbiorów rodzinnych w metodologii badań biograficznych.
- **Biografie zbiorowe i grupowe** – narracje wspólnotowe; egodokumenty w badaniach nad pamięcią indywidualną i zbiorową; historie mniejszości narodowych i etnicznych.

- **Autopatografia** – narracje o chorobie i doświadczeniu cielesności; zapisywanie cierpienia jako praktyka autoterapeutyczna.
- **Biografie w kulturze popularnej i mediach** – biografie naukowe a popularne; problematyka filmowego, teatralnego i muzycznego przedstawiania życia; cyfrowe archiwa biograficzne; media społecznościowe jako współczesne egodokumenty.

Zgłoszenia

Na Państwa propozycje, zawierające tematy wystąpień oraz abstrakty, czekamy **do 31 stycznia 2026 roku**. Prosimy o przesłanie wypełnionego formularza zgłoszeniowego dostępnego tutaj: <https://forms.gle/GUDCeX5LKTkPkpU58>. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do selekcji zgłoszeń. Przewidywany czas na wystąpienie to **20 minut**.

Opłata konferencyjna

Opłatę konferencyjną w wysokości **450 zł** (materiały konferencyjne, przerwy kawowe, publikacja pokonferencyjna) należy wnieść do 28 lutego 2026 roku. Szczegóły zostaną przesłane prelegentom po rozpatrzeniu zgłoszeń.

Publikacja pokonferencyjna

Wybrane teksty pokonferencyjne, które pozytywnie przejdą proces recenzyjny, planujemy opublikować w czasopiśmie „**Acta Universitatis Lodzensis. Folia Litteraria Polonica**” (2/2026).

W razie pytań pozostajemy do Państwa dyspozycji pod adresem mailowym:

zyciepisane.konferencja@filologia.uni.lodz.pl



**MIĘDZYNARODOWA
GRUPA BADAŃ
BIOGRAFICZNYCH**

Wydział Filologiczny UŁ

Komitety Organizacyjny:

dr Jadwiga Goniewicz-Potocka – kierownik konferencji

mgr Martyna Czyżewska – sekretarz

mgr Bartosz Głowacki

Rada Naukowa:

prof. dr hab. Dorota Samborska-Kukuć

dr hab. prof. UŁ Maria Berkan-Jabłońska