

	Szkoła Doktorska Nauk Humanistycznych Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu
	Nazwa zajęć w j. polskim i w j. angielskim Humanistyka cyfrowa - badania, dydaktyka, cyberbezpieczeństwo Digital Humanities - research, pedagogy, cybersecurity

I. Informacje ogólne

Nazwa zajęć w języku polskim i angielskim	
Dziedzina / dyscyplina	Interdyscyplinarny
Moduł zajęć* (obowiązkowe, obowiązkowe do wyboru, fakultatywne)	
Zajęcia specjalistyczne* (Tak/Nie)	
Seminarium naukowe* (Tak/Nie)	
Rodzaj zajęć i liczba godzin (np. wykład 30h) Jeżeli zajęcia są prowadzone przez więcej niż jedną osobę, to proszę podać przydział godzin dla każdego prowadzącego osobno.	15
Rok kształcenia w szkole doktorskiej*	
Forma zaliczenia (zaliczenie z oceną, egzamin)	
Język zajęć	polski
Imię i nazwisko, tytuł/stopień naukowy prowadzącego zajęcia	Adam Pietrzykowski, dr

* To pole wypełnia Biuro Szkoły Doktorskiej SNH UAM.

II. Informacje szczegółowe

Cel zajęć	Teoretyczne i praktyczne wprowadzenie do paradygmatu badawczego określanego mianem humanistyki cyfrowej (HC). Zajęcia przybliżają historię, ideę, nurty oraz konkretne projekty badawcze, a także zapoznają w praktyce z wybranymi narzędziami ICT stosowanymi w HC. Dodatkowo omówiona zostaje pedagogika cyfrowa wpisująca się w szeroko rozumianą HC oraz podstawowe kwestie związane z cyberbezpieczeństwem badań.
Wymagania wstępne (jeśli obowiązują)	-

Efekty uczenia się dla zajęć (EU) i odniesienie ich do efektów uczenia się dla Szkoły Doktorskiej UAM (EK)¹:

Symbol EU dla zajęć	Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia EU doktorant/ka:	Symbole EK dla Szkoły Doktorskiej UAM
E_W01	Zna i rozumie ideę, nurty, stosowane metody, narzędzia ICT humanistyki cyfrowej rozumianej jako paradygmat badawczy, a także kontekst cyberbezpieczeństwa badań prowadzonych w ten sposób.	P8S_WG
E_W07	Zna i rozumie podstawowe założenia metodyczne pedagogiki cyfrowej w obszarze humanistyki, w tym dla różnych form organizacji kształcenia (wykład, konwersatorium, seminarium, kurs online).	P8S_WK
E_U01	Potrafi formułować nowatorskie rozwiązania problemów badawczych w oparciu metody, techniki i narzędzia ICT humanistyki cyfrowej służące do analizy tekstu, obrazu, big data oraz sieci społecznych i wizualizacji, a także zastosować narzędzia zabezpieczające dane i komunikację.	P8S_UW
E_K04	Jest gotowy do kreowania nowych idei i poszukiwania – we współdziałaniu z osobami reprezentującymi inne dyscypliny – innowacyjnych rozwiązań wykorzystujących metody, techniki i narzędzia HC.	P8S_KO
E_K05	Jest gotowy do ciągłego podnoszenia kompetencji zawodowych i osobistego rozwoju, w szczególności poprzez śledzenie i analizowanie najnowszych osiągnięć związanych z Humanistyką Cyfrową.	P8S_KO

¹ Efekty uczelnia się w szkole doktorskiej oraz symbole EK („Symbol”) określa [Załącznik nr 1 do uchwały nr 295/2018/2019 Senatu UAM z dnia 27 maja 2019 r.](#)

Treści kształcenia zapewniające uzyskanie efektów uczenia się (EU) z odniesieniem do odpowiednich efektów uczenia się (EU) dla zajęć:

Treści kształcenia dla zajęć	Symbol EU dla zajęć
Podstawowe pojęcia i definicje humanistyki cyfrowej (HC), historia, nurty, przykładowe projekty, subdyscypliny w ramach HC, kompetencje cyfrowego humanisty, bezpieczeństwo danych, komunikacji i zasobów.	E_W01
Przykłady projektów badawczych HC i praca z narzędziami ICT do analizy: 1. tekstu, 2. obrazu, wideo i dźwięku, 3. big data, 4. sieci społecznych, 5. wizualizacji danych, a także narzędzia do archiwizacji, szyfrowania danych oraz komunikacji.	E_U01
Założenia pedagogiczne i psychologiczne pedagogiki cyfrowej, historia dydaktyki online w humanistyce, modele kształcenia online dla różnych form organizacyjnych kształcenia: wykład, ćwiczenia, konwersatoria, kurs online, paradygmat szans a paradygmat ryzyka w pedagogice cyfrowej humanistyki, krytyczna pedagogika cyfrowa	E_W07

Zalecana literatura:

Burdick, A., Drucker, J., Lunenfeld, P., Presner, T., & Schnapp, J. (2012). Digital_Humanities. MIT Press.
 Pietrzykowski, A. (2024). Uniwersyteckie kształcenie humanistyczne online jako przestrzeń szans i ryzyka [Doctoral dissertation, Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu], AMUR.
 Radomski, A. (2023). Wprowadzenie do humanistyki cyfrowej. Wydawnictwo UMCS.
 Terras, M., Nyhan, J., & Vanhoutte, E. (Eds.). (2013). Defining digital humanities: A reader. Routledge.

III. Informacje dodatkowe

a) Forma weryfikacji założonych efektów uczenia się:

Metody i formy prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych efektów uczenia się (EU) Proszę wskazać (X) z proponowanych metod właściwe dla opisywanych zajęć lub/i zaproponować inne)	
Wykład z prezentacją multimedialną wybranych zagadnień	x

Metody i formy prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych efektów uczenia się (EU) Proszę wskazać (X) z proponowanych metod właściwe dla opisywanych zajęć lub/i zaproponować inne)	
Wykład konwersatoryjny	x
Wykład problemowy	
Dyskusja	
Praca z tekstem	
Metoda analizy przypadków	x
Uczenie problemowe (Problem-based learning)	
Metoda ćwiczeniowa	x
Metoda badawcza (dociekania naukowego)	
Metoda warsztatowa	
Metoda projektu	x
Pokaz i obserwacja	
Demonstracje dźwiękowe i/lub video	
Metody aktywizujące (np. „burza mózgów”, technika analizy SWOT, technika drzewka decyzyjnego, konstruowanie „mapy myśli”)	
Praca w grupach	
Inne (jakie?)	

b) Sposoby oceniania osiągnięcia efektów uczenia się (EU)
(proszę wskazać z proponowanych sposobów właściwe dla danego EU lub/i zaproponować inne)

Sposoby oceniania	Symbole EU dla zajęć				
Egzamin pisemny					
Egzamin ustny					
Egzamin z „otwartą książką”					
Kolokwium pisemne					
Kolokwium ustne					
Test					
Projekt	x	x	x	x	x
Esej					
Raport					
Prezentacja multimedialna	x	x	x	x	x
Portfolio					

Sposoby oceniania	Symbole EU dla zajęć				
Inne (jakie?) pisemna praca zaliczeniowa na ocenę: samodzielne przygotowanie karty przedmiotu (sylabusa) do wybranych zajęć z zakresu nauk humanistycznych	E_W 01	E_W 07	E_U0 1	E_K0 4	E_K0 5

c) Wymiar godzin kontaktowych z nauczycielem akademickim

Liczba godzin zajęć (według programu)	W tym liczba godzin zajęć w bezpośrednim kontakcie z nauczycielem

d) Kryteria oceniania według skali stosowanej na UAM

Ocena	Zakres wymagań
Bardzo dobry (bdb, 5,0)	Student/ka biegle identyfikuje i krytycznie interpretuje główne nurty i metody humanistyki cyfrowej jako paradygmatu badawczego, samodzielnie porównuje narzędzia ICT, uwzględnia kontekst cyberbezpieczeństwa, zna podstawy pedagogiki cyfrowej i potrafi zaprojektować nowatorskie badanie z użyciem technik analizy tekstu, obrazu, big data, sieci społecznych i wizualizacji. Praca badawcza ma elementy innowacyjne i autorską koncepcję.
Dobry plus (db +, 4,5)	Student/ka poprawnie i szeroko omawia idee, nurty i metody humanistyki cyfrowej oraz pedagogiki cyfrowej, zna kluczowe narzędzia ICT oraz zagrożenia w zakresie bezpieczeństwa danych. Potrafi twórczo wykorzystać wybrane narzędzia w analizie danych oraz zaproponować oryginalne, choć niekoniecznie przełomowe rozwiązania problemów badawczych.
Dobry (db, 4,0)	Student/ka rozumie i omawia podstawowe pojęcia i metody humanistyki cyfrowej, zna wybrane narzędzia ICT i potrafi je zastosować w analizie danych. Ma ogólne pojęcie o pedagogice cyfrowej i cyberbezpieczeństwie. Potrafi zastosować znane rozwiązania do typowych problemów badawczych.
Dostateczny plus (dst +, 3,5)	Student/ka wykazuje się ogólnym zrozumieniem głównych idei i narzędzi humanistyki cyfrowej, potrafi wskazać wybrane aspekty pedagogiki cyfrowej i zna przykładowe narzędzia ICT . Potrafi przeprowadzić prostą analizę danych z pomocą gotowych

	narzędzi, choć wymaga wsparcia w doborze metod.
Dostateczny (dst, 3,0)	Student/ka posiada minimalną znajomość pojęć i narzędzi humanistyki cyfrowej, potrafi rozpoznać kilka wybranych metod i ogólnie wskazać, czym jest pedagogika cyfrowa. Rozwiązuje podstawowe zadania, często naśladuje przykłady i ma trudność z samodzielnym stosowaniem narzędzi ICT.
Niedostateczny (ndst, 2,0)	Student/ka nie wykazuje zrozumienia głównych idei humanistyki cyfrowej, nie potrafi wyjaśnić roli narzędzi ICT ani zagadnień cyberbezpieczeństwa, nie rozumie podstaw pedagogiki cyfrowej , nie potrafi samodzielnie zastosować metod analitycznych ani sformułować rozwiązań badawczych.

IV. Informacje organizacyjne

Miejsce odbywania zajęć	
Terminy odbywania zajęć	Uzpełni Biuro SDNH po uzgodnieniu planu z wszystkimi prowadzącymi
Terminy i miejsce odbywania dyżurów prowadzącego zajęcia	
Kontakt do prowadzącego zajęcia (e-mail, strona www, Facebook, Twitter itp.)	apiet@amu.edu.pl https://pietrzykowski.art