

	Szkoła Doktorska Nauk Humanistycznych Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu
	Nazwa zajęć w j. polskim i w j. angielskim Między kanonicznością a apokryficznością. Obrazoburcze teksty kultury/ Between the canonical and the apocryphal: towards the rebellious texts of culture

I. Informacje ogólne

Nazwa zajęć w języku polskim i angielskim	Między kanonicznością a apokryficznością. Obrazoburcze teksty kultury/ Between the canonical and the apocryphal: towards the rebellious texts of culture
Dziedzina / dyscyplina	Nauki o kulturze i religii
Moduł zajęć* (obowiązkowe, obowiązkowe do wyboru, fakultatywne)	Obowiązkowe do wyboru
Zajęcia specjalistyczne* (Tak/Nie)	Tak
Seminarium naukowe* (Tak/Nie)	Nie
Rodzaj zajęć i liczba godzin (np. wykład 30h) Jeżeli zajęcia są prowadzone przez więcej niż jedną osobę, to proszę podać przydział godzin dla każdego prowadzącego osobno.	15
Rok kształcenia w szkole doktorskiej*	I, II, III, IV
Forma zaliczenia (zaliczenie z oceną, egzamin)	Zaliczenie z notą
Język zajęć	polski
Imię i nazwisko, tytuł/stopień naukowy prowadzącego zajęcia	Małgorzata Jankowska, prof. UAM dr hab.

* To pole wypełnia Biuro Szkoły Doktorskiej SNH UAM.

II. Informacje szczegółowe

Cel zajęć	Poznanie i stosowanie aparatu kulturoznawczego do analizy tekstów kultury, z naciskiem na relacje między kanonem i szeroko pojętym apokryfem, między kulturowymi centrami i peryferiami
Wymagania wstępne (jeśli obowiązują)	brak

Efekty uczenia się dla zajęć (EU) i odniesienie ich do efektów uczenia się dla Szkoły Doktorskiej UAM (EK)¹:

Symbol EU dla zajęć	Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia EU doktorant/ka:	Symbole EK dla Szkoły Doktorskiej UAM
01	Zna i rozumie podstawowe terminy dotyczące tematyki zajęć (kanon, apokryf, obrazoburstwo, bluźnierstwo, subwersja)	E_U02, E_U05, E_K04, E_K05
02	Zna, rozumie i umie stosować metody badań nad pamięcią kulturową (memory studies) do badań nad tekstami kultury	E_U02, E_U05, E_K05
03	Zna, rozumie i umie stosować metody semiotyki kultury do analizy tekstów kultury	E_U02, E_U05, E_K05
04	Zna, rozumie i umie stosować metody badań literaturoznawczych (antropologia literatury, semiotyka literatury) do badań nad tekstami kultury	E_U02, E_U05, E_K05
05	Umie stosować pojęcia z obszaru badań kulturoznawczych do analiz rozmaitych subwersyjnych tekstów i mechanizmów kultury	E_U02, E_U05, E_K04, E_K05

Treści kształcenia zapewniające uzyskanie efektów uczenia się (EU) z odniesieniem do odpowiednich efektów uczenia się (EU) dla zajęć:

Treści kształcenia dla zajęć	Symbol EU dla zajęć
Wprowadzenie do problematyki zajęć: pojęcia kanonu, kanoniczności, klasyki, tradycji, apokryfu, apokryficzności, bluźnierstwa, obrazoburstwa	01, 05
Relacja kanon-apokryf w ujęciu studiów nad pamięcią kulturową	01, 02, 05
Tekst jako generator informacji: ujęcie semiotyczne	01, 03, 05
Kanon-apokryf: subwersja w ujęciu literaturoznawczym	01, 04, 05

¹ Efekty uczenia się w szkole doktorskiej oraz symbole EK („Symbol”) określa [Załącznik nr 1 do uchwały nr 295/2018/2019 Senatu UAM z dnia 27 maja 2019 r.](#)

Treści kształcenia dla zajęć	Symbol EU dla zajęć
Obrazoburcze teksty kultury: case studies	01, 02, 03, 04, 05

Zalecana literatura:

III. Informacje dodatkowe

a) Forma weryfikacji założonych efektów uczenia się:

Metody i formy prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych efektów uczenia się (EU) Proszę wskazać (X) z proponowanych metod właściwe dla opisywanych zajęć lub/i zaproponować inne)	
Wykład z prezentacją multimedialną wybranych zagadnień	x
Wykład konwersatoryjny	
Wykład problemowy	x
Dyskusja	x
Praca z tekstem	x
Metoda analizy przypadków	x
Uczenie problemowe (Problem-based learning)	
Metoda ćwiczeniowa	
Metoda badawcza (dociekania naukowego)	x
Metoda warsztatowa	x
Metoda projektu	
Pokaz i obserwacja	
Demonstracje dźwiękowe i/lub video	x
Metody aktywizujące (np. „burza mózgów”, technika analizy SWOT, technika drzewka decyzyjnego, konstruowanie „mapy myśli”)	
Praca w grupach	x
Inne (jakie?)	

b) Sposoby oceniania osiągnięcia efektów uczenia się (EU) (proszę wskazać z proponowanych sposobów właściwe dla danego EU lub/i zaproponować inne)

Sposoby oceniania	Symbole EU dla zajęć				
Egzamin pisemny					
Egzamin ustny					
Egzamin z „otwartą książką”					
Kolokwium pisemne					
Kolokwium ustne					
Test					
Projekt					
Esej					
Raport					
Prezentacja multimedialna	x	x	x	x	x
Portfolio					
Inne (jakie?) pisemna praca zaliczeniowa na ocenę: samodzielne przygotowanie karty przedmiotu (sylabusa) do wybranych zajęć z zakresu nauk humanistycznych	01	02	03	04	05

c) Wymiar godzin kontaktowych z nauczycielem akademickim

Liczba godzin zajęć (według programu)	W tym liczba godzin zajęć w bezpośrednim kontakcie z nauczycielem
15	15

d) Kryteria oceniania według skali stosowanej na UAM

Ocena	Zakres wymagań
Bardzo dobry (bdb, 5,0)	Wyczerpujące, innowacyjne przedstawienie wybranego tekstu kultury w perspektywie omawianej problematyki, z użyciem przedstawionych ram teoret.-metodologicznych
Dobry plus (db +, 4,5)	Innowacyjne przedstawienie wybranego tekstu kultury w perspektywie omawianej problematyki, z użyciem przedstawionych ram teoret.-metodologicznych
Dobry (db, 4,0)	Dobre przedstawienie wybranego tekstu kultury w perspektywie omawianej problematyki, z użyciem przedstawionych ram teoret.-metodologicznych
Dostateczny plus (dst +, 3,5)	Przedstawienie wybranego subwersyjnego tekstu kultury

Dostateczny (dst, 3,0)	Szkicowe przedstawienie wybranego subwersywnego tekstu kultury
Niedostateczny (ndst, 2,0)	Brak prezentacji

IV. Informacje organizacyjne

Miejsce odbywania zajęć	
Terminy odbywania zajęć	Uzupełni Biuro SDNH po uzgodnieniu planu z wszystkimi prowadzącymi
Terminy i miejsce odbywania dyżurów prowadzącego zajęcia	
Kontakt do prowadzącego zajęcia (e-mail, strona www, Facebook, Twitter itp.)	

EFEKTY UCZENIA SIĘ

W zakresie **umiejętności**:

E_U02 efektywnie pozyskiwać informacje związane z działalnością naukową, z różnych źródeł, również w językach obcych oraz dokonywać właściwej selekcji, krytycznej analizy oraz interpretacji tych informacji; ponadto potrafi dokonać oceny ich znaczenia dla rozwoju nauki;
E_U05 komunikować się w zakresie wiedzy specjalistycznej w języku polskim oraz w obcym na poziomie B2 ESOKJ w stopniu umożliwiającym aktywne uczestnictwo w krajowym oraz międzynarodowym dyskursie środowiska naukowego w celu wymiany wiedzy, doświadczeń i idei;

W zakresie **kompetencji społecznych**:

E_K04 myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy, kreowania nowych idei i poszukiwania – we współdziałaniu z osobami reprezentującymi inne dyscypliny – innowacyjnych rozwiązań, a także do podejmowania wyzwań i ryzyka intelektualnego w sferze naukowej i publicznej oraz ponoszenia odpowiedzialności za skutki swoich decyzji;
E_K05 ciągłego podnoszenia kompetencji zawodowych i osobistego rozwoju, w szczególności poprzez śledzenie i analizowanie najnowszych osiągnięć związanych z reprezentowaną dyscypliną naukową